

# CURRICULUM VITAE

## Gessica Federici

Nata a Jesi il 23 Giugno 1979  
Residenza: via Fano, 13  
Chiaravalle (AN) 60033  
Mail: gessica@gfdesign.net  
Cellulare: +39.328.7215704  
C.F.: FDRGSC79H63E388I



*Sono una designer professionista specializzata  
nella grafica e nel web design.  
Sempre alla ricerca di progetti ambiziosi che possano  
darmi soddisfazione e crescita professionale*

[www.GFDesign.net](http://www.GFDesign.net)



## COLLABORAZIONI

**Segni e Suoni Srl**  
Agenzia di comunicazione  
RECANATI (MC)  
[www.segniesuoni.it](http://www.segniesuoni.it)

**Senior designer**  
**Web design, social media marketing, progetti di comunicazione.**  
Progettazione grafica, packaging, campagne pubblicitarie.

**Matteo Duca Design**  
Sartoria, ANCONA  
[www.matteoduca.com](http://www.matteoduca.com)

**Web designer**  
Progetto di e-commerce per il brand fashion BLOW and BLOW.  
Personalizzazione grafica del sito, gestione campagna di marketing e portale.

**Comune di Chiaravalle**  
[www.comune.chiaravalle.an.it/](http://www.comune.chiaravalle.an.it/)

**Graphic designer**  
Progetto "Dal Villaggio all'Abbazia" per la mostra archeologica permanente presso la Biblioteca Civica di Chiaravalle.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

da Luglio 2011 a Novembre 2015  
**We Do Srl**  
Azienda di moda  
CANNARA (PG)  
[www.wedosrl.it](http://www.wedosrl.it)

**Product Designer** in moda denim/sportswear.  
**Principali mansioni:**  
Responsabile comunicazione e web, grafica del prodotto e visual design.  
**Consulenze di rilievo:**  
**CARE LABEL**, progettazione grafica del prodotto  
**JECKERSON**, progettazione accessori della linea "Jeckerson Therapy"

da Dicembre 2005 a Luglio 2011  
**Indigoscape Srl**  
Studio di consulenza stilistica  
SENIGALLIA (AN)  
[www.indigoscape.com](http://www.indigoscape.com)

**Product Designer**  
**Principali mansioni:**  
Progettazione collezioni d'abbigliamento, creazione moodboard, ricerca di tendenze, disegno e look book. Ricerca, sviluppo accessori e packaging.

**Columbus Italia Srl**  
Agenzia di comunicazione  
CORRIDONIA (MC)  
[www.columbusitalia.it](http://www.columbusitalia.it)

**Graphic designer**  
Immagine coordinata, progettazione packaging e campagne pubblicitarie.  
**Progetti Speciali:** packaging per MISS SIXTY e ENERGIE teen shoes.

**Right Hand Srl**  
Studio di consulenza stilistica  
SENIGALLIA (AN)

**Product designer**  
Disegno modelli e studio labeling.  
**Progetti Speciali:** collezione Relish fall-winter [www.relish.it](http://www.relish.it)

da Settembre 2004 a Ottobre 2005  
**Bloodyfine Srl**  
Studio di grafica pubblicitaria  
FIRENZE  
[www.bloodyfine.it](http://www.bloodyfine.it)

**Graphic e web designer**  
**Principali mansioni:**  
Progettazione packaging, campagne pubblicitarie e servizi fotografici.  
Progetto grafico e realizzazione sito web.

da Dicembre 2003 a Maggio 2004  
**Bally S.p.A.**  
Azienda Calzaturiera  
SCANDICCI (FI)  
[www.bally.com](http://www.bally.com)

**Stilista accessori**  
Stage di 6 mesi in qualità di assistente stilista presso l'ufficio stile calzature donna.  
**Principali mansioni:**  
Dall'ideazione alla realizzazione della scarpa. Ricerca di tendenza (New York), disegni tecnici, selezione materiali, schede tecniche e sviluppo prototipi.

## PERCORSO DI STUDI

4 Luglio 2005

I.S.I.A Istituto Superiore  
per le Industrie Artistiche  
FIRENZE  
[www.isiadesign.fi.it](http://www.isiadesign.fi.it)

Laurea in *Disegno Industriale e Grafica Multimediale (110 e LODE)*, con tesi riguardante la comunicazione e l'allestimento scenico della Fiera del Cioccolato Artigianale di Firenze.

Giugno 1999

Istituto d'Arte *Edgardo Mannucci*  
JESI, sede staccata di Ancona

Diploma di maturità d'arte applicata, sezione di arte dei *metalli e dell'oreficeria*. Voto **100/100**

## CORSI PROFESSIONALI

Maggio 2016 - Maggio 2017 (800 ore)  
**Tecniche per la realizzazione artigianale di prodotti del made in italy**  
(settore abbigliamento-moda-tessile)  
Jesi (AN)  
[www.poliarte.net](http://www.poliarte.net)

Progettazione artistica per l'industria, disegno tecnico per l'abbigliamento e accessorio, disegno artistico e tecniche pittoriche per l'abbigliamento e accessorio, tecnica di confezione sartoriale, fondamenti di modellistica, fashion design e studio delle tendenze, design dell'accessorio-borse e piccola pelletteria, design dell'accessorio-calzature. Voto 94/100

Giugno-Settembre 1998

**Corso T.A.M.**  
Pietrarubbia (PS)  
[www.centrotam.it](http://www.centrotam.it)

Corso di alta formazione per "*Tecnico di lavorazione Artistica dei Metalli*" diretto da **Arnaldo Pomodoro**, con lezioni teoriche-pratiche e realizzazione di gioielli coordinati in oro giallo. Voto 97/100  
Stage lavorativo di fine corso (100 ore) presso laboratorio incastonatura di pietre preziose.

## CONOSCENZA DELLE LINGUE

INGLESE

Livello B2 upper-intermediate.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

Piattaforme Windows e Macintosh

*Creative Suite*  
(Illustrator, Photoshop, Indesign)

Ottima conoscenza, livello professionale

*Web Design*  
(Wordpress, Joomla)

Buona conoscenza, livello professionale

*Video/Multimedia*  
(Animaker, After Effect, Premier)

Buona Conoscenza

*Modellazione 3D*  
(Rhinceros, Autocad)

Buona Conoscenza

*Pacchetto Office*  
(Word, Excel, Power point)

Buona Conoscenza

## PASSIONI

FOTOGRAFIA, MODA E DISEGNO.